

## CULTURE

**Les Révélations, deuxième prise !**

L'évènement autour de la fabrication de l'image revient cette année du 4 au 6 avril pour s'intéresser à l'avenir de l'image.

*Les Révélations* propose de dévoiler au grand public les coulisses de l'image, à travers une série d'événements et de rendez-vous avec des professionnels. Cette année, *Les Révélations* met à l'honneur le cinéma, la photographie, l'intelligence artificielle.

### 3 jours pour découvrir les métiers de l'image

Ouverts à tous, ces trois jours seront l'occasion d'assister à des avant-premières et des projections en présence des professionnels du cinéma : du directeur de la photographie au photographe de plateau, en passant par le scénariste, l'assistant-réalisateur ou encore le spécialiste des effets spéciaux, qui présenteront leurs métiers, indispensables à la fabrication d'un film. Pour compléter le programme, des avant-premières, des expositions, des rencontres seront organisées tout le week-end pour une expérience complète.

### S'essayer aux différents métiers

Comme l'année dernière, les Havrais pourront vivre une expérience de **découverte d'un plateau de tournage** : à travers un parcours immersif, le public pourra s'essayer aux différents métiers de l'image (*casting*, photographie, réalisation, costumes, décors, maquillage, cascades, danse, etc). *Le Quai des images* est un « vrai-faux » plateau de tournage, dirigé par une réalisatrice professionnelle, sera installé entre la galerie marchande des Docks Vauban et les Docks Océane les 5 et 6 avril de 10h à 19h.

Pour participer à cette expérience gratuite, il est conseillé de s'inscrire sur [lesrevelations.lehavre.fr](https://lesrevelations.lehavre.fr) à l'une des sessions proposées : « actions » et « création ».

#### Une expérience de réalité virtuelle

Un dispositif unique de réalité virtuelle invite les spectateurs à vivre une expérience interactive et sensorielle à travers un scénario dans un monde imaginaire avec une faune et une flore fantastiques. La présence de la réalisatrice, metteuse en scène et scénariste Joséphine Derobe permettra de prolonger l'expérience et d'échanger sur son métier.

### Découvrir les coulisses de l'image

#### Des rencontres avec des professionnels sur l'avenir du cinéma

Cette deuxième édition permettra de s'informer et de se questionner sur les **évolutions autour des métiers de l'image**, en particulier l'avènement de l'intelligence artificielle. Une série de rencontres est organisée autour de deux thématiques : les images de demain et l'écriture de demain.

Une opportunité unique d'échanger avec les étudiants et les dirigeants des écoles **LANIMEA** (école des arts graphiques animés en Normandie) et **ARTFX** (l'une des 10 meilleures écoles au monde de création d'effets spéciaux) et des professionnels comme **Alain GOLDMAN**, producteur au sein de la société de production Légende Films ou **Jean-Noël LAFARGUE**, responsable de la classe numérique à l'ESADHaR, **Jiri BENOVSKY**, auteur et philosophe, **Philippe LASRY**, directeur de la classe scénario de La Fémis (école nationale supérieure des métiers de l'image et du son).

### Le Manga à l'honneur

Cette année *Les Révélations* s'intéresse au phénomène nippon à travers notamment le travail des studios français Special Touch Studio et MiYu (nommé aux Césars du meilleur film d'animation avec le film *La forêt de mademoiselle Tang* de Denis DO) qui sera projeté exceptionnellement à cette occasion, comme *Try Hard* ou *Nezumikozo Jirokichi*.

A l'issue de la projection, le public pour échanger avec le réalisateur **Denis DO** et **Mademoiselle Soso** (Youtubeuse française incontournable dans les mangas).

### Une masterclass sur l'art du montage

Tom Marty, le Youtubeur derrière la chaîne **La Séance de Marty**, viendra décortiquer les différentes techniques de montage et démontrer son importance dans le processus de création.

### Une programmation jeunesse

La sélection des tout petits (réservée aux scolaires) propose de faire découvrir dès le plus jeune âge diverses techniques autour des films animés.

## Des projections de films

Comme *Les Révélations* sont aussi un festival de cinéma, plusieurs films seront à (re)découvrir. Tous seront complétés par des rencontres avec des professionnels qui ont participé :

**En Corps**, le dernier film de Cédric KLAPISH sorti en 2022, sera projeté au Sirius et sera suivi d'une rencontre avec Emmanuelle Jacobson Roques, cheffe opératrice de Cédric KLAPISH.

**AVANT-PREMIERE : *Nous les Leroy !***, de Florent BERNARD, qui sortira sur les écrans français le 10 avril 2024, avec Charlotte GAINSBURG, José GARCIA, Lily AUBRY, sera projeté en avant-première vendredi 5 avril à 20h au Gaumont Pathé des Docks, en présence de l'équipe du film.

Le Ciné-club senior présentera le film **Travaux** (2005), avec **Jean-Pierre CASTALDI**, qui sera exceptionnellement présent pour parler de son expérience.

Une carte blanche sera donnée à l'association Du Grain à démoudre autour de l'« images de demain ».

## Autour du festival

Pour aller plus loin, une programmation spécifique a été pensée par les partenaires des *Révélations* :

### Zazie dans le Métro, les 3 et 4 avril au Volcan

Zabou BREITMAN et Reinhardt WAGNER ont conçu une adaptation du roman en comédie musicale, un genre qui s'accorde à merveille à la folle fantaisie de Queneau et restitue la couleur sonore du Paris des années 1960, mais pas seulement...

### Are You Experiencing ? Du 29 mars au 27 avril au Théâtre de l'hôtel de ville

Are you experiencing propose une exposition se déroulerait au Théâtre de l'Hôtel de Ville et y inviterait le regard de Caroline HAYEUR pour sa « Radioscopie du dormeur ». L'artiste, qui observe et sonde le quotidien telle une anthropologue visuelle, dirige son objectif vers la nuit et ses rituels corporels afin de mener une réflexion sur le sommeil et nos intimités nocturnes. L'artiste nous dévoile également des portraits d'habitants du Havre, fruits d'une résidence menée en amont de l'évènement.

### MuMaBoX au MuMa

Ce mois-ci MuMaBoX propose le 5 avril une expérience autour de *L'instantané qui dure* : décrypter l'image à travers une double tension entre photographie et film.

### La Petite école de cinéma rencontre Xavier Beauvois

L'association Havre de cinéma propose une sélection de courts-métrages de la Petite Ecole de Cinéma, en présence du réalisateur **Xavier Beauvois**, de l'équipe du film et des enfants, pour revenir sur leurs expériences de tournages respectifs.

**Le programme complet est à retrouver sur [lesrevelations.lehavre.fr](https://lesrevelations.lehavre.fr)**

contact presse : Sébastien VAU-RIHAL [sebastien.vau-rihal@lehavre.fr](mailto:sebastien.vau-rihal@lehavre.fr) – tél. 02.35.19.43 41 – 06 79 03 65 05

