

- Un Été Au Havre 2023
- La Fête de la musique
- Les Révélations
- L'interview : Elisa Moris Vai, artiste photographe

# Une semaine pour découvrir la biodiversité en ville





# UN ÉTÉ AU HAVRE

## L'ART PARCOURT LA VILLE

ART CONTEMPORAIN, EXPOSITIONS  
ET PERFORMANCES ARTISTIQUES

DU 24 JUIN AU  
17 SEPTEMBRE 2023

[UNETEAUHAVRE.FR](http://UNETEAUHAVRE.FR)

UP43 Lang & Baumann - © Philippe Béard - Ville du Havre



Soutenu par







© Lou Benoist

Il y a encore quelques années, qui eût imaginé que la nidification de sarcelles d'hiver, la multiplication des papillons de jour et les concerts nocturnes de nos amis les amphibiens nous rendraient si heureux ? Et pourtant, aujourd'hui, ils constituent de grands motifs de fierté et d'espoir puisqu'ils attestent d'une dynamique de restauration de notre biodiversité.

Nous sommes ainsi heureux de publier un nouveau document scientifique et pédagogique : l'Atlas de la biodiversité communale (ABC), qui compile données et inventaires des milieux et des espèces présents sur notre territoire. Compter pour mieux connaître, et connaître pour mieux protéger les espèces, voilà l'objectif. Cet ABC nous aide à adapter notre façon d'aménager la ville, en corrigeant des erreurs du passé et en faisant évoluer nos pratiques.

Il doit beaucoup à l'expertise des associations naturalistes, et il vous doit beaucoup. Vous êtes toujours nombreux à vous mobiliser pour œuvrer à la restauration écologique de notre territoire et vous avez été nombreux à transmettre vos observations sur notre plateforme dédiée à la biodiversité.

Cet ABC vise aussi à faire émerger des préconisations et des actions éducatives pour mieux préserver notre patrimoine naturel, en une démarche d'amélioration continue. Nous avons ainsi mis en place une aire éducative terrestre avec une classe de CM1 de l'école élémentaire Grouchy, sur les coteaux calcaires de Caucriauville, et une aire éducative marine, sur la plage, avec une classe de CM1-CM2 de l'école élémentaire Édouard-Herriot. Chaque fois, au-delà de l'éducation

scientifique, les élèves apprennent à être acteurs de la gestion de ces espaces.

Cet ABC nous aide enfin à mesurer l'efficacité des mesures instaurées dans nos espaces verts. Les îlots refuges ont, par exemple, permis la réapparition d'orchidées sauvages. Notons aussi que nous abritons désormais 2 033 espèces, alors que nous n'en comptions que 1 400 en 2021, dont 441 espèces patrimoniales, qui n'étaient que 63 en 2021.

Ne manquez pas la semaine de promotion de l'ABC, du 15 au 24 juin ! Et soyons fiers de transformer notre ville, en y respectant l'épanouissement du vivant, pour y vivre mieux aujourd'hui, et plus encore demain.

**Edouard PHILIPPE**  
Maire du Havre

**04** BREF !

**05/09** L'ACTU

Rouelles fête ses 50 ans d'association avec Le Havre, Un Été Au Havre, les Journées nationales de la Croix-Rouge française, Les Révélations...

**14** ILS FONT BOUGER LE HAVRE  
**Le collectif La Marche des fiertés du Havre**  
**Christophe Paillette**, créateur et gérant de *La Prise en passant*, un resto-bar échiquéen

**15** L'INTERVIEW  
**Elisa Moris Vai**, artiste photographe, expose son *Récit national* à la Maison de l'armateur

**16/17** L'AGENDA

**18** TRIBUNES LIBRES

Rendez-vous sur  
**lehavre.fr**  
pour plus d'informations

**10/13** ZOOM **Une semaine pour découvrir la biodiversité en ville**



© Philippe Bréard



## VOS FÊTES DE QUARTIER SUR LA QUINZAINE

**Samedi 3 juin** : Bois-de-Bléville, jardin de La Fabrique Pierre Hamet, de 12 h à 22 h

**Samedi 10 juin** : Mont-Gaillard, Fabrique Sainte-Catherine, de 14 h à 18 h

**Samedi 10 juin** : Quartiers Sud, rue Gustave-Brindeau, de 14 h à 18 h

**Samedi 10 juin et dimanche 11 juin** : Rouelles, place Maurice-Blard et au parc de Rouelles, de 14 h 30 à 23 h (samedi) et de 12 h 30 à 17 h 30 (dimanche)

**Dimanche 11 juin** : Aplemont, place Saint-Paul et dans le gymnase Pierre de Coubertin, de 10 h à 18 h

## 500 ans du voyage de Giovanni da Verrazzano du Havre vers New York

Explorateur florentin, Giovanni da Verrazzano, ou parfois appelé Jean de Verrazane, est missionné en 1523 par le roi François I<sup>er</sup> pour trouver un passage entre la Floride et Terre-Neuve en direction des Indes. Son navire *La Dauphine* est armé la même année au Havre pour appareiller de Dieppe en juin. Son expédition ne traverse l'Atlantique qu'en janvier 1524. C'est au cours de l'exploration de la côte orientale de l'Amérique du Nord qu'il découvre une baie qu'il baptise Terre d'Angoulême, en l'honneur de la famille de François I<sup>er</sup>. Cette baie est l'actuel site de New York.

Une conférence, animée par Michel Vergé-Franceschi, historien du maritime, sera consacrée à cette découverte le samedi 3 juin à la bibliothèque Oscar-Niemeyer.

« **La France et la mer au temps de Verrazzano parti du Havre pour découvrir le site de New York en juin 1523** », samedi 3 juin de 16 h 30 à 18 h dans l'atrium de la bibliothèque Oscar-Niemeyer

## Lutter contre la pollution plastique

Depuis le 18 mai, le bateau de l'association Wings of the Ocean, le *Scylla*, est en escale au port de plaisance du Havre. Ce voilier de 28 mètres a vocation à proposer aux Havrais de mieux appréhender la lutte contre la pollution plastique afin de préserver le vivant à travers différents types d'animations. Différents rendez-vous sont proposés jusqu'au 7 juin : des ramassages collectifs de déchets sur la plage, des visites du voilier *Scylla* accompagnées d'une présentation du projet de l'association, des stands de sensibilisation, des expositions et des projections à la Halle aux Poissons, des ateliers et interventions donnant la parole sur les problématiques liées aux déchets.

Plus d'infos sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr) et sur [wingsoftheocean.com](http://wingsoftheocean.com)

## Marie Garnier signe son premier roman

L'autrice havraise a commencé l'écriture de son roman *Le G5 passe la trentaine*, il y a deux ans. Le livre, drôle, *feel good*, léger et frais raconte l'histoire de cinq amies qui ont grandi ensemble. Elles ont tenu leur promesse de toujours être là les unes pour les autres. Elles accueillent les événements heureux et malheureux, et poursuivent leurs chemins en se serrant les coudes, quoi qu'il arrive. Au travers de ce livre, Marie Garnier a mis ses talents de rédactrice au service de son imagination pour donner vie à son rêve d'écrire un livre qui lui ressemble.

*Le G5 passe la trentaine*, aux éditions Le Lys bleu  
Rencontre et signature avec Marie Garnier  
le samedi 3 juin à 15 h à La Galerne



## LE CEM OUVRE SES PORTES AU PUBLIC



Le Centre d'Expressions Musicales (CEM) organise une journée portes ouvertes le samedi 17 juin prochain, quelques jours avant la Fête de la musique. À cette occasion, un programme musical, pédagogique, varié, familial et convivial vous sera proposé en extérieur et dans les salles de cours et de répétition.

**Centre d'Expressions Musicales**  
**55, rue du 329<sup>e</sup>-R.I.**  
**De 14 h à 20 h**  
**Entrée libre et gratuite**  
**02 35 48 48 80**

## Inscrivez-vous pour participer aux Journées du maire

Organisées du 13 au 23 septembre au Magic Mirrors, les Journées du maire sont l'occasion de passer un agréable moment lors d'un déjeuner-spectacle. Les inscriptions sont ouvertes les mardi 6 et mercredi 7 juin, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30, à l'Hôtel de Ville, dans les mairies annexes et les maisons municipales. Pour vous inscrire, il vous faut avoir 70 ans et plus et résider au Havre. N'oubliez pas de vous munir d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile datant de moins de six mois.

Plus d'infos et inscriptions sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr)  
ou par téléphone au 02 35 19 81 18





© Philippe Bréard

# ROUELLES FÊTE 50 ANS D'ASSOCIATION AU HAVRE

*Les 10 et 11 juin, un week-end de festivités attend les Havrais à l'occasion de la célébration d'une relation presque unique en son genre.*

Les communes de Rouelles et du Havre sont associées depuis tout juste 50 ans, dans le cadre d'une relation originale. Avec ses quelque 3 000 habitants, Rouelles est en effet l'une des seules quatre communes françaises associées à une ville de plus de 100 000 habitants. Contrairement aux autres quartiers havrais, Rouelles conserve un maire délégué notamment en charge de l'animation du territoire, mais aussi officier d'état civil et officier de police judiciaire. Rouelles gère ainsi sa propre mairie annexe, une section du centre communal d'action sociale ou encore un conseil consultatif de 23 membres avec pouvoir consultatif sur les affaires courantes de la commune.

De cette différence résulte une identité préservée et d'autant plus remarquable que la commune abrite aussi

l'un des principaux espaces verts de la ville, le parc de Rouelles, au cœur des festivités prévues pour célébrer 50 ans d'histoire commune.

## En plein air

Dès samedi à 14 h 30, les rues de Rouelles s'animeront au son d'orchestres et d'une fanfare, entraînant dans leurs sillages les habitants vers la place Maurice-Blard, site idéal pour se réunir autour de la musique et de la danse. Un village d'activités permettra de profiter de l'après-midi au gré d'animations pensées pour toute la famille : sculptures sur craie, maquillage, jeux de kermesse, jeux de rôles sur table, démonstration de danse country, ateliers sensoriels pour les tout-petits... De 18 h 30 à 23 h, plusieurs concerts se succéderont

avec, en finale, le groupe folk-rock des Red Lezards. Sur place, des espaces permettront de pique-niquer ou de profiter de l'offre de restauration.

Dimanche, de 12 h 30 à 17 h 30, le parc de Rouelles servira d'écrin à un après-midi champêtre. Au programme : randonnées découvertes, jeux de rôles et de plein air, découverte du billard français, animations théâtrales... Chacun peut apporter son pique-nique ou choisir la restauration diversifiée de la Guinguette d'Aboun, associée à la manifestation avec ses animations musicales.

Olivier Bouzard ■

Retrouvez le programme détaillé sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr)

## LA GUINGUETTE D'ABOUN MET L'AMBIANCE AU PARC DE ROUELLES

*Après une première saison réussie l'an dernier, La Guinguette d'Aboun a rouvert ses portes en plein cœur du parc de Rouelles pour la période estivale.*



© D.R.

À la tête de leur restaurant *Aboun Tartines* depuis 2020, Leeroï Serresse et François Rousselet ont souhaité développer une activité de traiteur suite aux sollicitations de leurs clients. Charlotte Léchalier rejoint le projet aux côtés des cuisiniers pour développer l'aspect commercial et, début 2022, ils répondent à un appel d'offre lancé par la Communauté urbaine pour occuper le bâtiment de la Bouteillerie. Après un coup de cœur sur le lieu et son cadre de verdure préservé, l'idée d'une guinguette apparaît. Inauguré début juin 2022, après seulement quinze jours de mise en place, le restaurant est un véritable succès et son retour est plébiscité. L'équipe d'Aboun a donc rouvert fin mars 2023 pour une nouvelle saison.

### Une programmation accessible à tous et à partager

Au menu du restaurant : des plats chauds, froids, halal, végétariens, à partager, sucrés... Il y en a pour tous les goûts. Un panel de produits locaux y est mis à l'honneur, notamment le cidre Simon produit avec les pommes des vergers du parc de Rouelles. Difficile de faire plus proche ! Du côté des animations proposées en juillet et août, le programme est déjà bien rempli : soirée jeux-apéro tous les lundis, danse latine le mardi, DJ set le

mercredi, barbecue le vendredi et brunch le dimanche midi suivi d'un bal musette. Un jeudi sur deux sera consacré à mettre en lumière un producteur local avec dégustation, l'autre sera dédié à une soirée à thème. L'objectif : mettre de l'ambiance et faire danser les gens de 7 à 97 ans ! À noter que *La Guinguette* peut être privatisée le samedi pour des événements, mais également la semaine en période scolaire pour des formations ou séminaires d'entreprise. Un premier grand rendez-vous est donné dimanche 11 juin pour le lancement de la saison des bals musette, à l'occasion des 50 ans de la commune de Rouelles.

Olivier Bouzard ■

### Manoir de la Bouteillerie, parc de Rouelles (accès côté centre équestre)

Mai, septembre et octobre : les mercredis, samedis et dimanches de 11 h à 20 h

Juin : les mercredis, samedis et dimanches de 11 h à 22 h

Juillet et août : tous les jours de 11 h à 22 h

[aboutartines.com/laguinguette](http://aboutartines.com/laguinguette) - 02 44 84 94 48



# UN ÉTÉ AU HAVRE REVIENT !

*Sous la houlette de Gaël Charbau, son nouveau directeur artistique, l'événement artistique et culturel estival est prêt à se révéler.*

Si les œuvres présentées dans l'espace public seront officiellement dévoilées dans leur intégralité le 24 juin, les préparatifs et l'installation de certaines ne peuvent échapper à l'attention des Havrais. Et pour cause : cette année, le périmètre de la manifestation initiée en 2017 pour fêter les 500 ans de la ville déborde largement du centre-ville pour aller surprendre dans nos quartiers.

Au-delà des œuvres originales conçues par des artistes réputés ou émergents pour réinterpréter notre espace urbain, de nouvelles propositions à la fois populaires et avant-gardistes contribueront cette année encore à rendre la ville unique, vivante et photogénique.

## Réinventer la ville

Parmi les nouveaux champs artistiques explorés, celui des intelligences artificielles est revendiqué par Grégory Chatonsky. Dans le cadre d'une collaboration sur les trois prochaines éditions d'Un Été Au Havre, l'artiste franco-canadien a imaginé la ville qui n'existait pas, triptyque utopique s'appuyant sur des fonds d'archives photographiques. Les images étrangement familières et pourtant inventées servent à la réalisation d'impressions numériques géantes qui habilleront de façon pérenne, au cours des prochaines semaines, 25 murs de bâtiments du bailleur social Alcéane à travers le territoire communal.

Des Docks Vauban au port de plaisance, des Jardins suspendus à la place de l'Hôtel-de-Ville, en passant par la gare, les inspirations de cette édition viendront en outre



© Grégory Chatonsky

enrichir la collection d'œuvres permanentes le temps d'une saison ou, pour certaines, au-delà de la date de clôture du 17 septembre.

« Au-delà d'un parcours d'art dans la ville, j'ai souhaité que l'art lui-même parcoure la ville et la traverse, qu'il dépasse la frontière entre les espaces privés et publics, qu'il s'étende sur de nouveaux quartiers », confirme Gaël Charbau. Soyez donc attentifs à l'inattendu qui pourrait surgir sous des formes les plus variées.

Olivier Bouzard

Plus d'infos sur [uneteauhavre.fr](http://uneteauhavre.fr)



© Philippe Bréard

## UN CHALLENGE SPORTIF DANS LE DÉSERT DU MAROC

*En 2024, neuf femmes du Groupe Hospitalier du Havre vont participer à un trek 100 % féminin dans le désert marocain.*

rallient chaque jour un certain nombre de balises en essayant de parcourir la plus courte distance possible, en évitant les pièges du désert marocain (montagnes, dunes...). Les trekkeuses participent à cette course non seulement pour dépasser leurs limites, mais aussi pour soutenir le Secours Populaire. Pour chaque balise trouvée, l'organisation reverse 5 € à l'association.

### Dépassement de soi assuré

L'an prochain, ce sont donc six infirmières, une secrétaire médicale, une psychologue et un médecin qui s'élanceront. Afin de réaliser ce projet, elles ont décidé de créer l'association À cœur & à corps dans le but de collecter des dons et de trouver des sponsors pour financer les besoins de l'équipe. Pour cela, elles organisent différents événements, comme des vide-

greniers ou encore des soirées karaoké. Si l'équipe arrive à collecter plus de dons que nécessaire, ces derniers seront reversés aux Enfants de la Lune, une association qui vient en aide aux enfants atteints de Xeroderma Pigmentosum (maladie caractérisée par une extrême sensibilité au soleil et aux rayons ultraviolets). « Cette course est avant tout un grand défi où le partage de moments inoubliables, le dépassement de soi et l'esprit d'équipe feront de cette expérience un moment gravé dans nos vies », souligne Delphine Ricou, infirmière et participante au trek.

Florian Creignou

Créé sur le concept du Rallye Aïcha des Gazelles du Maroc, le Trek'in Gazelles allie compétition, soutien à une association et actions de ramassage des déchets plastiques dans le désert. Il se déroule sur six jours avec quatre étapes de vingt kilomètres. Chaque année, le trek rassemble des centaines de femmes de 18 à 71 ans et de différentes nationalités partageant les mêmes valeurs. L'orientation est le maître mot : à l'aide d'une simple carte, d'une boussole et de coordonnées géographiques, les participantes

Collecte de dons sur [helloasso.com/associations/a-coeur-et-a-corps](http://helloasso.com/associations/a-coeur-et-a-corps)  
Suivez leurs aventures sur [Facebook](#) A cœur & à corps



# PLACE À LA MUSIQUE !

*Le 21 juin prochain, la musique sera de retour dans les rues du Havre pour fêter le début de l'été. Classique, rock, jazz, reggae, électro, les concerts seront nombreux et en plein air pour la plupart.*

La fête de la musique, qui célèbre ses 40 ans, est devenue l'événement culturel le plus fréquenté de l'année avec les Journées européennes du patrimoine. Mais, c'est aussi et surtout une célébration des artistes locaux. C'est l'occasion pour les musiciens amateurs du Havre et des alentours de faire entendre leurs œuvres, de mettre en avant leur travail et de le partager auprès du public. Quelle meilleure manière de valoriser les talents locaux qu'en leur offrant une telle mise en lumière, à domicile ? Afin de leur donner un maximum de visibilité et de leur permettre de trouver leur programme idéal pour la soirée, la Ville du Havre met en place une carte interactive destinée à référencer tous les événements organisés à cette occasion. Pour vous faire connaître, il vous faut indiquer sur la carte les événements que vous



organisez ou auxquels vous participez, en remplissant le formulaire disponible sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr).

Une fois reçue, votre demande sera vérifiée et ajoutée sur la carte. Cette dernière sera complétée au fur et à mesure des annonces et vous aidera à trouver la scène qui vous correspondra, ou vous permettra de déambuler au gré de vos envies. D'autres scènes, plus spontanées, sont également susceptibles

d'apparaître dans les rues. À vous d'aller les dénicher au fil de votre balade !

Lucile Duval ■

Pour toute question : [fetedelamusique@lehavre.fr](mailto:fetedelamusique@lehavre.fr)  
Carte interactive et formulaire d'inscription disponibles sur [lehavre.fr/actualites/fete de la musique 2023](http://lehavre.fr/actualites/fete-de-la-musique-2023)

## FÊTONS LA MUSIQUE AVEC DES VINYLES

Mode vintage, sentiment de nostalgie, objet de décoration, le vinyle est revenu en force ces dernières années. Alors, pour retrouver vos titres préférés ou en découvrir de nouveaux, la bibliothèque Oscar Niemeyer a mis en place, depuis le 24 janvier dernier, un service de prêt de vinyles. L'espace musique propose ainsi un large choix de disques, avec pas moins de huit cents documents allant du classique au rock, en passant par le jazz et la pop.

Et si vous souhaitez réécouter vos vieux disques et que vous n'êtes pas équipé, il est également possible d'emprunter l'une des cinq platines, pour une durée d'un mois.

Agréable à l'oreille, le vinyle l'est également à l'œil. Véritables œuvres d'art, les pochettes s'exposent et s'admirent. Du 3 au 21 juin, l'exposition « Petites et grandes histoires du vinyle » proposée à la bibliothèque Oscar Niemeyer vous plongera dans l'histoire de ce support musical mythique, grâce à

une sélection de pochettes historiques ou originales.

D'humeur créative ? À vos stylos et crayons de couleurs pour créer vos propres pochettes de vinyles les 7, 14 et 21 juin. Laissez libre court à votre créativité !

**Exposition « Petites et grandes histoires du vinyle »**

**Du samedi 3 au mercredi 21 juin**

**Bibliothèque Oscar Niemeyer**

**Tout public, entrée libre**

**Visites guidées les 4, 17, 18 et 21 juin à 16 h**

**Discoloriage - Dessiner des pochettes de vinyles**

**7 et 14 juin à 15 h, et 21 juin à 10 h 30**

**Bibliothèque Oscar Niemeyer**

**Dès 6 ans, entrée libre**

**Renseignement dans les bibliothèques et sur [bibliotheques.lehavre.fr](http://bibliotheques.lehavre.fr)**



## DES LIVRES À PETIT PRIX

Forte de son succès, avec plus de 3 000 visiteurs chaque année depuis sa création, la braderie des bibliothèques revient en 2023, après cinq ans d'absence, les 10 et 11 juin prochains. Ce rendez-vous est l'occasion de chiner des livres pour enfant, des albums jeunesse, des romans, des BD, des livres d'art, mais aussi des CD ou des revues qui proviennent des collections du réseau des bibliothèques municipales. Régulièrement, les bibliothécaires les trient afin de faire de la place sur les rayons pour intégrer des nouveautés. Avec un prix de vente plafonné à quatre euros, le rendez-vous permet à chacun de compléter ou renouveler sa bibliothèque personnelle... et de trouver ses livres de vacances !

**Samedi 10 juin**

**Médiathèque Léopold Sédar Senghor**

**De 10 h à 18 h**

**Samedi 10 et dimanche 11 juin**

**Bibliothèque Oscar Niemeyer**

**De 10 h à 18 h**

**Tarifs : de 1 € à 4 €**

**Informations sur [bibliotheques.lehavre.fr](http://bibliotheques.lehavre.fr)**



# CHANGEONS LE REGARD SUR LE HANDICAP

*La Ligue Havraise vous donne rendez-vous le jeudi 22 juin au stade Océane pour un forum dédié à l'inclusion.*

Fondée en 1958, La Ligue Havraise est une association à but non lucratif qui accueille et accompagne près de 2600 personnes handicapées, enfants et adultes, sur le territoire havrais. Elle offre son aide dans tous les types de handicap, à l'exception de la déficience visuelle, à travers des activités de répit et des services en établissement ou à domicile. Les professionnels de l'association travaillent en étroite collaboration avec les personnes accueillies et leur entourage pour élaborer des projets d'accompagnement personnalisés, qui peuvent inclure des soins médicaux, des activités de loisirs ou encore des ateliers de formation professionnelle. L'objectif de l'association pour les années à venir est de se concentrer sur le thème de l'inclusion, qui sera son fil conducteur.

## Un thème qui rassemble

Organisé au Stade Océane le 22 juin prochain, le forum intitulé « Rien pour nous sans nous, avec tous ! », s'adresse aux personnes en situation de handicap, à leurs familles, aux partenaires du secteur, ainsi qu'à toute personne sensibilisée à la question du handicap. Lors de cette journée, une cinquantaine de stands sera mise en place, permettant de découvrir les différents

services de La Ligue Havraise et de rencontrer d'autres associations travaillant dans ce secteur, telles que l'AHAM, Bric à Brac, l'EPA Helen Keller, la Mission Locale Le Havre Estuaire Littoral, l'IFEN...

Il sera également possible d'assister à quatre conférences thématiques, animées par différents intervenants sur le soin, l'inclusion à l'école, dans l'habitat et au travail. Et puisque l'inclusion est au cœur de son projet associatif, La Ligue Havraise mettra en valeur, en autres, les talents des travailleurs de leurs établissements ou services d'aide par le travail (ESAT) avec la fabrication de 200 claustras en bois pour les stands des établissements et partenaires.

Céline Vasseur ■

**Stade Océane, au 3<sup>e</sup> étage - Boulevard de Leningrad**  
Des mesures d'accessibilité sont prévues pour les personnes à mobilité réduite

**Le jeudi 22 juin de 14 h à 18 h**  
Entrée libre, tout public  
[liguehavraise.fr](http://liguehavraise.fr)

 [liguehavraise76](https://www.facebook.com/liguehavraise76) -  [liguehavraise](https://www.instagram.com/liguehavraise)



## SANS DON, PAS D'ACTION !

*Du 3 au 11 juin, les bénévoles de la Croix-Rouge se mobilisent à l'occasion de la campagne annuelle de collecte et de sensibilisation.*

directement à soutenir les populations en difficulté, à promouvoir la santé et la prévention, à intervenir en cas de catastrophe et à former les acteurs de l'urgence.

Les Journées nationales de la Croix-Rouge française sont également l'occasion de sensibiliser le public aux enjeux humanitaires et aux besoins des populations vulnérables, en France et dans le monde. La Croix-Rouge française organise ainsi des événements, des expositions et des animations pour informer le public sur son action et l'inviter à s'engager à ses côtés.

### Une campagne de proximité

La Croix-Rouge est engagée à maximiser l'impact de chaque euro qu'elle reçoit en mettant en œuvre des programmes qui répondent aux besoins les plus urgents et en assurant une utilisation efficace des ressources. Les dons récoltés sont destinés à financer les activités locales de l'organisation.

Du 3 au 11 juin, les quêteurs iront à la rencontre des Havrais, par exemple à l'occasion des marchés

hebdomadaires. Une journée d'animation est prévue le mercredi 7 juin, au sein de l'Espace Coty. Outre le point d'accueil permettant d'expliquer l'organisation de la Croix-Rouge française et les actions qu'elle mène, divers ateliers gratuits sont proposés : coloriage, maquillage, photo avec la mascotte, démonstration de geste de secours. Un jeu est également organisé, avec la possibilité de gagner des lots par tirage au sort via une publication sur Facebook.

Olivier Bouzard ■

**Croix-Rouge française**  
112, cours de la République  
02 35 24 81 60  
[ul.lehavre@croix-rouge.fr](mailto:ul.lehavre@croix-rouge.fr)  
[seinemaritime.croix-rouge.fr/lehavre](http://seinemaritime.croix-rouge.fr/lehavre)  
 [croixrouge.lehavre](https://www.facebook.com/croixrouge.lehavre)

**Don par SMS jusqu'au 30 juin en envoyant DON76D au 92200**





# LES RÉVÉLATIONS CRÈVENT L'ÉCRAN

*Du 8 au 10 juin, l'événement autour de la fabrication de l'image ouvre à tous les publics un programme aussi éclectique qu'alléchant.*

Expliquer la manière dont naissent les images qui animent nos écrans, telle est l'ambition des Révélations. Qui mieux, pour faire découvrir les métiers de l'image, que celles et ceux qui les exercent ? Leurs témoignages passionnés et éclairants, susceptibles de faire naître des vocations, donnent des clés pour s'orienter ou appréhender le monde de l'audiovisuel. Les rencontres avec le public sont donc au cœur de la programmation : agent d'artistes, directeur de casting, réalisateur, comédien ou encore scénariste viennent partager sans filtre.

L'événement propose également des projections de longs-métrages, des avant-premières (*Garder ton nom*, du réalisateur Vincent Duquesne, ou encore *Marie-Line et son juge*, de Jean-Pierre Améris, tout juste tourné au Havre), ainsi que des films réalisés par des Havrais durant l'année.

## L'image sous toutes ses formes

Les 9 et 10 juin, une expérience gratuite permettra de vivre un tournage, sous la direction de Myriam Donasis, devant ou derrière la caméra. Celles et ceux qui n'ont pas eu

le temps de s'inscrire pourront encore espérer participer à l'une ou l'autre des deux sessions programmées aux Docks Vauban. Tout au long du week-end, et au-delà, Les Révélations se saisissent de l'image pour en diversifier la découverte. Au MuMa, l'artiste Christophe Guérin fait ainsi le lien entre la peinture et les supports des films argentiques au cours d'un atelier et d'une projection sur le thème de la pellicule retravaillée. Une rencontre autour du manga est proposée après diffusion du film *Moi, quand je me réincarne en Slime*, tandis qu'une installation visuelle augmentée sera dévoilée en musique, allée Aimé-Césaire, en clôture de l'événement.

Les Révélations, c'est aussi « EN VUE », une exposition artistique forte de différentes techniques de création, proposée à la Galerie du THV avec le FRAC de Normandie. Images et musiques s'allient enfin lors du spectacle musical *Dabadie ou les choses de nos vies*, hommage aux chansons et dialogues de films culte créés par Jean-Loup Dabadie, au Théâtre de l'Hôtel de Ville.

Olivier Bouzard ■

Plus d'infos sur [lesrevelations.lehavre.fr](https://lesrevelations.lehavre.fr)

## DÉCOUVREZ LES LAURÉATS DU CONCOURS DE NOUVELLES

*Cent-trente-six jeunes Havrais ont envoyé leurs écrits pour cette nouvelle édition du Concours de nouvelles. La cérémonie de remise des prix récompensant les lauréats a eu lieu mercredi 17 mai à la bibliothèque Oscar Niemeyer.*



Pour la 13<sup>e</sup> année, la Ville du Havre a organisé le Concours de nouvelles dans le cadre de la politique publique Lire au Havre, en coordination avec l'UFR – Lettres et Sciences humaines de l'Université du Havre, Sciences Po et l'ESADHaR, et avec le soutien de La Galerie et du Campus Le Havre-Normandie. L'occasion de promouvoir la lecture mais aussi d'inciter les enfants et jeunes Havrais à s'emparer de l'écriture pour s'exprimer et libérer leur imagination. Cette édition s'est déroulée sous le parrainage d'Eric Pessan, parrain de la catégorie « enfance, jeunesse », et Shane Haddad, marraine pour la catégorie « étudiants ».

### Un record de participations

Les écrivains en herbe ou plus expérimentés ont été jugés sur leurs qualités d'écriture et sur leurs qualités scénaristiques, à travers leur nouvelle de 3000 mots maximum ayant pour thème cette année « Rêver ».

Ainsi, 136 nouvelles traitant de ce sujet ont été reçues et lues par les membres du jury, réparties dans les différentes catégories. Un record de participations depuis la création du concours.

### Félicitations aux écrivains en herbe :

#### Catégorie enfance

Maïssa Marassouche Aatouali, avec *Mauvaise chasse*  
Daphné Leduc, avec *Sauve qui rêve*  
Omokéfé Osayande, avec *La Magie des couleurs*  
Lee-Maelys Potino, avec *Carrosselanger*  
Iliana Requier, avec *Magicrêva*  
Adèle Lefrançois, avec *Les Marionnettistes*

#### Catégorie jeunesse

Angelina Kan, avec *Entre rêve et cauchemar*  
Gaspard Leduc, avec *Suprarêve*  
Camila Abdelghani, avec *Un rêve en grand*  
Zoé Derouin le Marchand, avec *La Statuette*

#### Catégorie étudiants francophones

Thomas Lion, avec *Saint-Joseph*  
Nausica Gloris, avec *C'est un village de vingt-trois habitants*  
Harleen Shokar, avec *Le Bijou rouge*  
Alicia Siman, avec *Réminiscences*

#### Catégorie étudiants anglophones

Mohamed Ennhiri, avec *Fire*  
Grace Wee, avec *Untitled*  
Saamiya Laroia, avec *The Opera House*

#### Catégorie étudiants anglophones

De Noumea Talla et Maylise Kadi, avec *Blue Novela*  
Louise Pailles et Cylia Pereira Dos Santos, avec *Le jour où la végétation est devenue folle*  
Léna Bertault et Lina Delamare, avec *Le Rêve d'une vie*

Lucile Duval ■

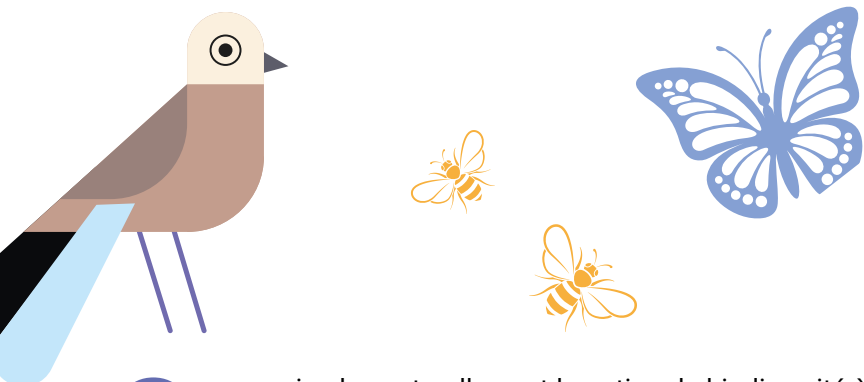


# VILLE ET BIODIVERSITÉ FONT BON MÉNAGE



*La publication de l'Atlas de la biodiversité communale donne lieu à une Semaine de la biodiversité. Du 15 au 24 juin, découvrez un patrimoine naturel riche et parfois insoupçonné.*





On associe plus naturellement la notion de biodiversité à la ruralité. Pourtant, la faune et la flore se sentent aussi à l'aise en ville, parfois même plus que là où l'activité agricole prédomine. La nature peut tellement bien s'y épanouir qu'il convient de l'encadrer ou d'adapter nos usages pour qu'elle prospère le plus normalement possible. En outre, la diversité naturelle en ville est souvent bien plus large que l'on ne pense. Le visible et le plus bruyant cachent parfois le moins visible et le silencieux. Un travail de recensement permet d'y voir plus clair.

Dans le cadre de sa politique Le Havre Nature, la Ville s'est engagée en septembre 2021 dans la réalisation d'un Atlas de la biodiversité communale (ABC). Cette démarche, lauréate de l'appel à projets de l'Office français de la biodiversité (OFB), bénéficie du soutien financier de l'État à hauteur de 80 %, dans le cadre du plan France relance. L'objectif de cette initiative est à la fois d'améliorer la connaissance du patrimoine naturel havrais, de le valoriser auprès des habitants, d'éduquer ces derniers à la nature grâce à des animations et aux sciences participatives, et de faire émerger des préconisations pour préserver et renforcer le patrimoine naturel.

### Une démarche collaborative et participative

Comme son nom l'indique, l'ABC présenté aux Havrais a pour ambition de dresser l'inventaire de la faune et de la flore présentes sur la commune. Pour y parvenir, la méthode d'élaboration partenariale retenue a permis d'impliquer l'ensemble des acteurs de la préservation du patrimoine naturel sur notre territoire (élus, citoyens, associations...). L'atlas synthétise ainsi les données issues des inventaires réalisés par la Ville entre 2014 et 2017, celles mises gracieusement à disposition par des partenaires (associations naturalistes, Agence normande de la biodiversité et du développement durable) et les données complémentaires, issues des inventaires réalisés en 2022 avec l'appui des partenaires associatifs.

Lors de la journée de lancement du projet le 21 mai 2022, un programme d'animations grand public avait permis de familiariser de nombreux Havrais avec notre patrimoine naturel. Diverses sorties de découverte y ont également contribué, permettant à la fois d'apprendre aux participants à observer et comprendre la nature qui les entoure, et de les encourager à partager leurs observations quotidiennes pour contribuer à l'inventaire. Cette démarche, qui s'inscrit dans la promotion des sciences participatives, se poursuit en 2023 : grâce à la plateforme en ligne biodiversite.lehavre.fr, les Havrais peuvent continuer à partager leurs observations pour étoffer la connaissance d'un patrimoine naturel plus riche que l'on ne croit.

[biodiversite.lehavre.fr](https://biodiversite.lehavre.fr)

## L'Atlas sous toutes ses formes

L'ABC, c'est d'abord une base de données regroupant l'ensemble des observations faune/flore, accessible à tous les Havrais via la plateforme en ligne biodiversite.lehavre.fr. Cet inventaire se décline également en un livret pédagogique grand public ainsi que sous la forme d'un document technique et scientifique destiné aux gestionnaires et spécialistes.

## De belles surprises !

L'Atlas de la biodiversité communale répertorie à ce jour 2033 espèces, faune et flore confondues. Un résultat enthousiasmant. Le saviez-vous ? Un couple de faucons pèlerins (les oiseaux les plus rapides du monde) niche en haut de l'église Saint-Joseph. Parmi les surprises, 41 espèces de papillons ont été recensées au Havre, contre quinze en moyenne dans les communes normandes. On y voit l'effet positif des îlots refuges aménagés dans les espaces verts et laissés libres de tout fauchage ou entretien durant trois à quatre années. Idem pour les 13 espèces d'amphibiens dénombrées en ville (sur les 18 répertoriées en Normandie), soit autant d'espèces protégées, voire menacées, et ce malgré un nombre restreint de sites d'accueil. Et quid de la salamandre, symbolique de la ville ? « Si sa présence n'est pas encore scientifiquement attestée, plusieurs observations récentes tendent à révéler la présence de cet animal emblématique sur notre commune », se réjouit la Ville du Havre.

## Deux aires écologiques éducatives gérées par des élèves

Avec le soutien de l'Office français de la biodiversité (OFB), deux aires écologiques éducatives – l'une marine à la plage, l'autre terrestre sur les coteaux de Caucriauville – ont été mises en place en 2022. Des élèves de CM1-CM2 des écoles Herriot et Grouchy 2 y ont effectué un diagnostic sur les espèces présentes, les menaces et les enjeux de chaque milieu. L'année a ensuite été rythmée d'interventions en classe et sur le terrain pour aborder des sujets tels que le cycle de vie, la classification du vivant ou encore l'écocitoyenneté. L'action des élèves, mise en valeur durant la Semaine de la biodiversité, concourra à l'obtention du label de l'OFB par les deux aires.







## UNE SEMAINE POUR OUVRIR L'ŒIL

La Semaine de la biodiversité prend la forme de rendez-vous auprès de publics cibles (scolaires, seniors...) comme du grand public. Organisée en partenariat avec la Société Linnéenne de la Seine-Maritime, la Cellule de Suivi du Littoral Normand, Port Vivant, Aquacaux et la Ligue de Protection des Oiseaux, les animations visent à promouvoir l'Atlas de la biodiversité du Havre, à faire découvrir le patrimoine naturel havrais, sa richesse, sa diversité, ses spécificités et à valoriser les atouts naturels de la ville.

L'objectif est aussi d'impliquer les Havrais pour les reconnecter à la nature et leur faire bénéficier du bien-être qu'elle peut apporter. Un livret pédagogique présentant la richesse de la biodiversité du Havre sera distribué à l'occasion des différentes animations.

### Des animations gratuites pour tous

Jeudi 15 juin à 19 h, la projection du film *La Vie secrète du jardin*, suivie d'un temps d'échanges et de conseils, servira d'événement de lancement et de tremplin à la présentation de l'Atlas et de la biodiversité havraise. Le documentaire, tourné en Normandie, permet d'observer le comportement de la faune lorsque le propriétaire d'un jardin s'absente.

Du 17 au 24 juin, la Halle aux Poissons accueillera une exposition consacrée à notre littoral ainsi que la projection en continu du film de photos *Un Havre sous-marin*, à la découverte des habitants méconnus des bassins portuaires.

Le 17 juin, la sortie pédestre « Sauvages de ma rue » vous emmènera aux alentours du square Saint-Roch à la découverte de la nature qui trouve toujours des chemins pour s'épanouir, même en pleine rue. La fête de quartier au Fort de Tourneville accueillera différentes animations de la Ville du Havre autour de la biodiversité, avec découverte des insectes et oiseaux, de l'éco-pâturage qui y est pratiqué, de la botanique, des conseils pour le jardin.



© Anne-Bettina Brunet

Le 18 juin, visitez librement le jardin écologique de la Maison Dahlia, à Aplemont, accompagné d'un spécialiste pour faire le plein de solutions permettant d'aménager son jardin de manière durable et favorisant l'accueil de la biodiversité chez soi.

Les 18 et 24 juin, des sorties oiseaux seront proposées par l'antenne locale de la Ligue de Protection des Oiseaux qui, le 24 juin également, animera des ateliers autour de la photo animalière. Le 18 juin, ne manquez pas les sorties botaniques de la Société Linnéenne de la Seine-Maritime. Toutes les sorties et ateliers à vocation pédagogique sont aussi une bonne opportunité d'expliquer la gestion écologique des espaces par la Ville : éco-pâturage, îlots refuges, zéro phytosanitaire...

[Programme et inscriptions sur lehavre.fr](http://lehavre.fr)



© Philippe Bréard

## Le Muséum s'empare de la biodiversité

Bien que fermé au public pour travaux, le Muséum d'histoire naturelle reste actif, tant dans sa dimension scientifique qu'en matière de relation aux publics. Les amphibiens sont notamment son point fort. Comme l'an dernier, ses équipes proposeront une conversation autour de ce sujet lors de la prochaine édition de l'événement scientifique Sur les épaules des géants, en septembre. Durant la Semaine de la biodiversité, un stand accueillera le public pour la fête de quartier du 17 juin au Fort de Tourneville. La veille, une animation nocturne se déroulera le long de la rivière de la plage, aire propice au développement des batraciens. La biodiversité sera l'un des fils rouges du futur parcours d'exposition lors de la réouverture du Muséum, pour donner les clés de compréhension valables pour les biodiversités d'hier et d'aujourd'hui.



## Eddie SIMON,

trésorier et bénévole  
pour la Société  
Linnéenne de  
la Seine-Maritime



© Philippe Bréard

« La Société Linnéenne œuvre en faveur de l'étude et de la diffusion des sciences naturelles. Dans le cadre de l'Atlas de la biodiversité communale, nos experts – de formation scientifique ou autodidactes passionnés – ont servi de référents dans les domaines de la botanique et de la mycologie (étude des champignons). Nous organisons une exposition pédagogique le 17 juin au Fort de Tourneville et, le 18 juin, une sortie au parc forestier de Montgeon pour initier le public aux observations de terrain. »

## Marc DELEEGHER,

adhérent et bénévole de  
l'antenne locale de la Ligue de  
Protection des Oiseaux (LPO)



© Philippe Bréard

« La LPO a participé au recensement des espèces d'oiseaux et de papillons grâce aux observations de nos bénévoles. Nos salariés ont ensuite validé l'identification et approfondi les recherches sur le terrain. Nous serons présents lors de la Semaine de la biodiversité pour faire de la pédagogie, sensibiliser le public à la protection de la faune et de la flore sauvage et inciter les Havrais à participer à l'Atlas de la biodiversité communale. »

Dossier réalisé par Olivier Bouzard et Lucile Duval ■

# 3 questions à...

## Jean-Baptiste GASTINNE,

1<sup>er</sup> adjoint au maire,  
chargé de l'Urbanisme et de l'Environnement

**LH Océanes :** En quoi est-il important pour la Ville de s'intéresser à la biodiversité présente sur son territoire ?

**Jean-Baptiste Gastinne :** La biodiversité du territoire du Havre fait partie de notre patrimoine au même titre que le patrimoine bâti. Elle nous apporte de nombreux services au quotidien. Vous imaginez-vous une ville sans végétation, sans arbres, sans oiseaux, sans papillons ou autres pollinisateurs ? La nature est un fragile équilibre qui nous apporte de la fraîcheur en été, des fruits et légumes grâce à la pollinisation, des lieux où se promener et se détendre, une meilleure qualité de l'air et régule même le climat. C'est pourquoi il est important de mieux la connaître pour mieux la préserver. C'est grâce à la connaissance de l'exceptionnelle richesse en biodiversité du plateau de Dollemard, suite à des inventaires scientifiques, que nous avons entrepris sa restauration écologique.

**LH Océanes :** Quel bilan tirez-vous de la démarche de réalisation de l'Atlas de la biodiversité communale ?

**J-B.G. :** Cet atlas a pu être établi grâce à la contribution des associations naturalistes qui ont réalisé certains inventaires et fourni de nombreuses données d'observations. Les experts de ces associations ont également participé au Comité de suivi de l'ABC, garant de la démarche scientifique. Nous avons aussi souhaité permettre aux Havrais de contribuer à cette connaissance, en mettant en place différentes animations participatives. C'est un sujet qui intéresse les Havrais. Rien qu'à la journée de lancement, le 21 mai 2022, plus de 2000 habitants sont venus à la forêt de Montgeon pour participer au programme d'animations. La lettre d'actualité de l'ABC connaît aussi un beau succès.

**LH Océanes :** Quel pourra être l'impact de l'Atlas de la biodiversité sur la politique municipale ?

**J-B.G. :** L'ABC nous a permis de mesurer l'efficacité des mesures de gestion mises en place dans nos espaces verts. C'est le cas des îlots refuges où l'on constate la réapparition d'orchidées sauvages ainsi qu'une augmentation significative du nombre moyen de papillons, huit fois plus nombreux que sur les espaces tondues. Je pourrais également citer les six espèces d'amphibiens recensés dans la rivière de la plage, signe d'une bonne qualité de l'environnement. L'Atlas nous permet donc d'être dans une démarche d'amélioration continue de la gestion de notre patrimoine mais également dans une démarche de pédagogie, avec la mise en place d'aires éducatives par exemple. L'éducation à la nature est importante car mieux la comprendre, c'est mieux l'accepter.







© Philippe Bréard

De haut en bas et de gauche à droite : Alexandre, Ely, Juliette, Ambre, Leni, Zoé et Elise, membres du collectif

## VIVE LA DIFFÉRENCE !

En juin 2022, la première édition de la Marche des fiertés du Havre rassemblait 2500 participants. Une vraie bonne surprise pour le collectif organisateur réunissant plusieurs associations engagées en faveur des mouvements *queer* et LGBT. Cette année, la date du 10 juin permettra à celles et ceux qui prônent la tolérance de défiler dans un esprit joyeux et néanmoins militant. « La notion de *queer* – que l'on peut traduire par différent – englobe non seulement les orientations sexuelles, mais aussi tout ce qui s'éloigne de la « norme », permettant à de très nombreuses personnes de se sentir concernées, expliquent les membres de la Marche des fiertés. L'intersectionnalité est le croisement de situations personnelles pouvant conduire à des discriminations sociales, d'où notre positionnement militant pour interpeller et faire bouger la société. »

Indépendant de tous partis ou organisations, le collectif La Marche des fiertés du Havre mobilise donc les énergies et

moyens de ses membres ou soutiens pour organiser toute l'année des événements de sensibilisation. Plusieurs soirées ou conférences à la Halle aux Poissons ont notamment permis de collecter des fonds, les dons étant possibles à tout moment via les réseaux sociaux du collectif.

Le 10 juin, la marche empruntera, de 14 h à 17 h, un parcours allant de l'Université à l'esplanade Nelson-Mandela, en passant par le quai George-V, la place de l'Hôtel-de-Ville et la rue de Paris, suivie d'une soirée festive et associative avec concerts à la Halle aux Poissons. Un char mènera une troupe que les organisateurs espèrent au moins aussi nombreuse que l'an passé. « Nous avons accueilli des participants de toute la Normandie et même au-delà, comme cette délégation venue spécialement de Magdebourg, ville allemande jumelée avec Le Havre », se souviennent les bénévoles.

Olivier Bouzard ■

## La Prise en passant

### Le resto-bar échiquéen

Il y a trois ans, Christophe Paillette a décidé de changer de voie professionnelle pour se consacrer à sa passion, les échecs. « Je suis féru d'échecs depuis plus d'une trentaine d'années, j'aime l'histoire ainsi que l'évolution du jeu au travers des différents pays. » Après avoir fait la découverte d'un bar échiquéen sur Paris – le seul en France – il a franchi le pas et a décidé de se lancer dans cette nouvelle aventure. Après deux mois intensifs de travaux, Christophe Paillette a inauguré le 14 avril dernier son restaurant-bar échiquéen : *La Prise en passant*. Le choix du nom a été une évidence pour lui. « La prise en passant » est un coup particulier dans lequel un pion prend un pion adverse qui vient d'avancer de deux cases comme si celui-ci n'avait avancé que d'une seule case.

Cette activité est vertueuse car elle renforce le lien social, développe le quotient intellectuel, augmente la mémoire et apprend aussi aux enfants à accepter la défaite.

« Vous entendrez toujours un enfant dire que ce n'est pas de sa faute dans un jeu, or, aux échecs, il ne pourra pas le dire car il aura, de son plein gré, déplacé un pion ou fait un mauvais coup. » Pour rendre la pratique accessible à tous, Christophe propose des cours d'initiations pour les enfants, les adolescents, les familles et les adultes.

Une petite restauration est également proposée pour nourrir son estomac, en plus de son cerveau !

Florian Creignou ■



© Philippe Bréard

#### **La Prise en passant**

**109, rue Richelieu**

**Du mardi au dimanche**

**Initiation au jeu de 10 h à 12 h et pratique libre de 12 h à 23 h (gratuit mais avec une consommation obligatoire)**

**Tarifs mensuels : enfants et adolescents : 24 € ; adultes : 32 € ; pack famille : 36 €**

**Une formule « stage » est proposée pendant les vacances scolaires au tarif de 90 € la semaine, du mardi au samedi de 10 h à 12 h.**

**Brunch les dimanches de 10 h à 13 h 30**





© D.R.

# ELISA MORIS VAI,

artiste photographe, expose à la Maison de l'armateur jusqu'au 10 novembre dans le cadre de l'exposition « Esclavage, mémoires normandes ».

« Mon travail prend toute sa place dans la réflexion normande autour de l'esclavage. »

**Avec Récit national, la photographe et vidéaste Elisa Moris Vai apporte un regard contemporain et vivant sur la place des descendants de personnes esclaves dans la société française. Et pose la question de la transmission de notre Histoire...**

**LH Océanes : Quel est votre parcours d'artiste jusqu'à la série ?**

**Elisa Moris Vai :** Mon parcours est original puisque j'ai décroché un master Arts du spectacle à l'université libre de Bruxelles pour travailler autour des arts scéniques. Photographe depuis mon adolescence, j'ai ensuite souhaité me former aux arts plastiques et plus spécifiquement développer ma technique photographique, notamment en studio, afin de pouvoir mener le projet qui me tenait à cœur.

**LH Océanes : Il s'agit du projet présenté dans le cadre de l'exposition « Esclavage, mémoires normandes »...**

**E. M.V. :** *Récit national* est né suite à la visite de nombreux musées historiques de la côte Atlantique. Passionnée d'histoire, j'ai remarqué partout la présence de portraits de personnalités du XVIII<sup>e</sup> siècle, tels des armateurs ou des industriels qui s'étaient enrichis par la traite négrière ou les activités économiques qui en découlaient. J'ai réalisé l'ampleur de l'influence de ce commerce dont les « bénéfiques » s'observent également dans l'architecture des villes concernées. Comme ma pratique tourne autour de l'image, ces tableaux – et leur coût traduisant

la fortune de leurs commanditaires – m'ont interpellée. À cette démonstration de pouvoir et de richesse, j'ai voulu apporter un contrepoint par l'image.

**LH Océanes : Comment avez-vous procédé ?**

**E. M.V. :** En me demandant à qui pouvait aussi revenir cette prospérité. Du coup, j'ai lancé un appel aux hommes et femmes se reconnaissant comme descendants de personnes esclaves, ce qui a abouti à dix rencontres et autant de portraits réalisés entre 2019 et 2020. D'emblée, j'ai souhaité que leurs portraits renvoient directement aux codes de ceux du XVIII<sup>e</sup> siècle, avec

des musées historiques. Cette question est d'ailleurs d'actualité dans les institutions. L'accueil que ces dernières réservent à la série est excellent et je suis ravie de sa présentation au Havre. Si mon travail a déjà voyagé sous diverses formes, notamment au Royaume-Uni où il a reçu des prix, c'est la première fois qu'il est montré dans son intégralité en France !

**LH Océanes : Vous pose-t-on la question sur votre légitimité ou sur les raisons qui vous ont orientée vers la réalisation de cette série ?**

**E. M.V. :** Je suis une jeune femme blanche, ma famille ne descend pas d'armateurs et n'a *a priori* aucun lien avec l'esclavage. Néanmoins, la question m'interpelle dans la mesure où ma deuxième série, *Une France douce-amère*, s'intéresse au sucre de canne importé durant la période de l'esclavage. J'y constate que ce produit a vite pénétré l'ensemble du pays, et du continent, jusque dans les campagnes. Cela pose la question de la chaîne de valeur, de la valeur ajoutée tirée de ce commerce et du profit que la société tout entière a tiré de la traite humaine.

Propos recueillis par Olivier Bouzard ■



© Elisa Moris Vai

Rudy, un des portraits photo et vidéo réalisés par l'artiste



© Elisa Moris Vai

leur encadrement typique, leurs poses. À chacun des dix portraits studio correspond une vidéo tournée en extérieur, dans un lieu choisi par le témoin, avec en bande-son l'enregistrement de son témoignage. Il me semble ainsi combler une lacune dans notre vision de l'Histoire et dans sa transmission muséale.

**LH Océanes : D'où le titre de la série ?**

**E. M.V. :** *Récit national* interroge en effet la transmission des idées véhiculées par les récits figurés au sein

**Du 10 mai au 10 novembre**  
**Maison de l'armateur - 3, quai de l'Île - 02 35 19 08 85**  
**Prix compris dans les droits d'entrée du musée**  
**Réservation sur [musees-mah-lehavre.fr](https://musees-mah-lehavre.fr) ou à l'accueil du musée**  
**Elisa Moris Vai rencontrera le public à la Maison de l'armateur le dimanche 11 juin à 11 h et à 14 h (gratuit, réservation conseillée)**  
**[esclavage-memoires-normandes.fr](https://esclavage-memoires-normandes.fr)**  
**[elisamorisvai.com](https://elisamorisvai.com)**



## EXPOSITIONS



Albert Marquet, *Le Quai du Havre*, 1934, huile sur toile, 65 x 81 cm, Liège, Musée des Beaux-Arts/La Boverie © Musée des Beaux-Arts de Liège/La Boverie

## Du samedi 3 au mercredi 21 juin

## « Petites et grandes histoires du vinyle »

Visite guidée le dimanche 4 juin à 16 h  
Bibliothèque Oscar Niemeyer  
Entrée libre

## Du samedi 10 juin au dimanche 17 septembre

## « Songe d'un jour d'été » de Philippe Mayaux

Le Portique - Entrée libre



© Courtesy Galerie Loevenbruck, 2020.

## Jusqu'au mardi 13 juin

## « Chroniques passagères » d'Oleg Batrakov

Huiles et aquarelles  
Galerie Corinne Le Monnier  
(149, rue Victor-Hugo)

## Du mercredi 14 au samedi 24 juin

## ISEA 2023 : « Tobia » de David Porta et « Yanto » d'Iris Qu Xiaoyu, Marc Lee et Shervin Saremi

Exposition arts numériques  
Le Tetris - Entrée libre du mardi au samedi de 13 h à 18 h

## Jusqu'au samedi 17 juin

## Hayden, Gouast et Guégan

Peintures  
Galerie Éric Baudet (121 av. Foch)

## Jusqu'au samedi 24 juin

## « Géographie désenchantée » d'Yvon Bobinet

La Glacière (9, rue Rollon)  
Entrée libre les mercredis, vendredis et samedis de 15 h à 19 h

## Jusqu'au vendredi 7 juillet

## « EN VUE »

Exposition d'artistes photographes et de plasticiens en association avec le Frac Normandie.

Galerie du THV - Entrée libre du mardi au vendredi de 12 h 45 à 18 h 30, le mercredi de 9 h 30 à 11 h 30 et le samedi de 14 h à 18 h

## Jusqu'au samedi 15 juillet

## « Looking for the Masters in Ricardo's Golden Shoes » de Catherine Balet

Photographies  
La Maison du Regard (9, rue Dumé-d'Aplemont - entrée par la rue de Bougainville)  
Entrée libre les mercredis, vendredis et samedis de 14 h à 19 h

## Jusqu'au samedi 15 juillet

## « Respectus, hommage aux peuples amérindiens » de Hervé Delamare

Sculptures  
Les Jardins suspendus dans l'alvéole 13 (entrée libre) et dans les serres de collections (tarif : 2 €)  
parceke.fr/delamareherve

## Jusqu'au dimanche 24 septembre

## « Marquet en Normandie »

MuMa - Tarifs : 10 € - 6 €

## Jusqu'au vendredi 10 novembre

## « Esclavage, mémoires normandes »

Hôtel Dubocage de Bléville  
Tarifs : 5 € - 3 € - gratuit pour les moins de 26 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires du RSA

## MUSIQUE

## Du vendredi 2 au dimanche 11 juin à 20 h 30

## Catering à Ste Marguerite sur Cauville en Faux

Chant  
Le Poulailler - Tarif : 5 €  
Réservations sur  
lepoulailler-lehavre.fr/events  
02 35 43 32 10

## Le Tetris

## Samedi 3 juin à 20 h

## Kalash Criminel + La Péée + Sicario78

Rap  
Tarifs : de 18 € à 23 €

## Mercredi 7 juin à 20 h

## Antes &amp; Madzes + Von VS

Rap  
Tarif : 5 €



## Vendredi 9 juin à 20 h

## You Said Strange - Release Party

Fishtalk  
Black metal  
Tarifs : de 5 € à 10 €

## Le CEM

## Jeudi 8 juin à 18 h 30

## Restitution Feedback

Restitution scénique des mois de travail et d'échanges entre les bénéficiaires de l'action d'insertion Feedback et l'équipe du Cem.

Le Tube - Gratuit

## Vendredi 9 juin à 19 h 30

## MAna

Soul  
Le Bar - Gratuit

## Samedi 10 juin à 17 h 30

## Fantaisie anglaise

Pour adultes et adolescents  
Clin d'œil au séjour londonien de Marquet, ce concert mettra à l'honneur des compositeurs anglais : Benjamin Britten et Henry Purcell.

En partenariat avec l'Opéra de Rouen Normandie

Le MuMa - Gratuit  
Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)

## Dimanche 11 juin à 17 h

## Misa Tango de Martin Palmeri et Magnificat d'Antonio Vivaldi

Par les Chœurs et Orchestre André Caplet, accompagnés de la Chorale Cantarisle de Pont-Audemer.

Réservations :  
[chœurs.orchestre.andrecaplet@gmail.com](mailto:chœurs.orchestre.andrecaplet@gmail.com)

Billetterie en vente sur place ou chez  
Au Cas'Music (7, rue Maréchal-Joffre)  
Cathédrale Notre-Dame - Tarifs : 15 €  
10 € - gratuit pour les moins de 12 ans

## Mercredi 14 juin à 19 h 30

## Jazz XXL

Avec les ensembles jazz du Conservatoire : le Big Band Junior et le Multicolor Jazz Orchestra, et la complicité des professeurs du département jazz.

Magic Mirrors - Entrée libre

## Jeudi 15 juin à 19 h

## La Jam d'Arthur

Parrainée par les ateliers Jazz Club & Old & New Teen's Band

Nomad Hôtel, 5, rue Magellan - Entrée libre

## ÉVÉNEMENTS

## Le MuMa

## Samedi 10 juin à 11 h

## Cinéma sans caméra

Christophe Guérin, programmateur de MuMaBox, vous propose une projection en lien avec Les Révélations.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

## À 14 h

## Atelier Cinéma sans caméra

À partir de 15 ans

Durée : quatre heures

Il est demandé à chaque participant d'apporter un sèche-cheveux.

Tarif : 15 €



Fishtalk au Tetris le vendredi 9 juin





© D.R.

Jazz XXL au Magic Mirrors le mercredi 14 juin

**Dimanche 11 juin****Marche Gourmande et Culturelle des Lions**

Promenade de 8 km environ, agrémentée d'arrêts dégustation et organisée au profit des Apprentis d'Auteuil.

Tarifs : adulte/30 € - enfant de 6 à 12 ans/12 € - gratuit pour les moins de 6 ans - Venir avec son verre et ses couverts.

Informations :

marche.gourmande.lionsclub@gmail.com

06 82 40 85 28 - Réservations sur :

billetweb.fr/marche-gourmande-et-culturelle

Départ et arrivée au stade Deschaseaux

**CONFÉRENCES****Jeu 9 juin à 18 h****Les pèlerins anglais à Dieppe**

Le 2 septembre 1873, près de 700 Anglais débarquent à Dieppe venant de Newhaven, pour se rendre à Paray-le-Monial.

Ce pèlerinage manifeste le renouveau de la foi catholique en Angleterre.

Conférence proposée par le S.H.E.D.

Fort de Tourneville/Archives municipales, salle Legoy - Entrée libre



© Philippe Rouyer

**Mardi 13 juin à 18 h****Mardi du patrimoine**

Animée par Michaël Debris, co-commissaire de l'exposition « Marquet en Normandie », en partenariat avec le Pays d'art et d'histoire Le Havre Seine Métropole

La Maison du patrimoine - Entrée libre

**SPORTS****Vendredi 2 juin à 20 h 45****HAC Football - Dijon FCO**

Stade Océane - Tarifs : à partir de 5 €

**Dimanche 4 juin à 8 h****L'Amazone**

Docks Vauban

**VISITES****Dimanche 4 juin à 15 h****Cimetière Sainte-Marie**

Visite à deux voix du cimetière paysager

Tarifs : 5 € - 3 €

**Le MuMa****Les collections permanentes**

Jeu 1<sup>er</sup>, 8 et 15 juin à 17 h 15

L'Afterwork du jeudi

Gratuit sur présentation du billet d'entrée - Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)

**« Marquet en Normandie »**

Dimanche 4 juin à 14 h 30 et 16 h

Visite commentée



Albert Marquet, Régates à la Mailleraye, 1927, huile sur toile, 65 x 81 cm, Bordeaux, musée des Beaux-Arts © Mairie de Bordeaux, musée des Beaux-Arts/ Frédéric Deval

**Dimanche 4 juin à 17 h 30**

Visite « Rafale » de 15 min.

Gratuit sur présentation du billet d'entrée  
Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)

**Tous les dimanches à 15 h 30****« Esclavage, mémoires normandes »**

Visite guidée

Hôtel Dubocage de Bléville

Tarifs : 5 € - 3 € - Gratuit pour les moins de 26 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires du RSA

**Tous les jours sauf le mardi****Visite guidée**

Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)

ou à l'accueil du musée

La Maison de l'armateur

Tarifs : 7 € / 5 € / gratuit pour les moins de 26 ans

**SPECTACLES****Dimanche 4 juin à 15 h****Frictions #02**

Danse. Spectacle des élèves des classes de danse du Conservatoire

Théâtre de l'Hôtel de Ville - Gratuit



© Merritt Thomas

**Vendredi 9 et samedi 10 juin à 20 h 30****La Face de l'ogre**

D'après un scénario d'Annie Duperay adapté par Fabrice Levanu - À partir de 14 ans

Tadam Théâtre (60, rue Michelet)

Tarif : 12 € - Réservation sur [tadamcie.fr](http://tadamcie.fr) ou au 02 77 15 21 53



« Esclavage, mémoires normandes » - Alexandre-Jean Noël, Le Havre vue de l'entrée du port

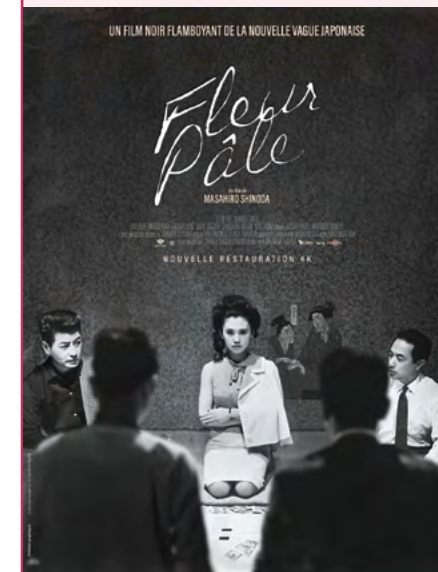
**PROJECTIONS****Le Studio****Jusqu'au mardi 6 juin**

**Mission de Roland Joffé**  
(Grande-Bretagne, 1986)

**Black Coal de Diao Yanan**  
(Chine, 2014)

**Jusqu'au mardi 13 juin**

(Japon, 1964)



3, rue du Général-Sarrail

Tarifs : de 3 € à 6,50 €

**ATELIERS****Jeu 1<sup>er</sup>, 8, 15 et 22 juin à 18 h****Le réel distancié**

Pour adultes et adolescents

Avec l'artiste François Trocquet

Le MuMa - Tarif : 7 € la séance, la 4<sup>e</sup> est offerte pour ceux qui suivent le cycle entier.

Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)

**Mercredis 7 et 14 juin à 15 h****Discoloriage**

À vos stylos et crayons de couleur pour créer vos propres pochettes de vinyles en laissant libre court à votre créativité !

À partir de 6 ans

Bibliothèque Oscar Niemeyer

Entrée libre



Depuis 2020, nous garantissons aux professionnels de santé réalisant des tournées de soin à domicile la gratuité du stationnement dans toute la ville, dans la limite de deux heures. Déjà 260 médecins, kinés ou infirmières/infirmiers en bénéficient chaque année.

Nous avons pris cette décision pour soutenir les Havrais en perte d'autonomie qui souhaitent se maintenir à domicile. Pour davantage d'efficacité, nous avons décidé le mois dernier d'étendre la gratuité aux salariés des services intervenant au domicile : assistantes et assistants de vie, aides à domicile ou auxiliaires de vie sociale pourront désormais en bénéficier.

Cette décision pourrait apparaître anecdotique. Elle constitue l'une des briques de notre politique volontariste pour aider les Havrais à bien vieillir. Aujourd'hui, près d'un sur cinq d'entre eux est âgé de plus de 65 ans et, à l'horizon de 2040, cette proportion sera de plus d'un Havrais sur quatre !

Nous sommes donc très mobilisés pour adapter nos politiques et anticiper au mieux cette évolution démographique.

Aider à bien vieillir, c'est d'abord maintenir les seniors actifs dans un état de santé et de relations sociales favorisant leur autonomie. Nous proposons ainsi toute l'année plusieurs actions, comme « Sport santé seniors » pour se maintenir en forme avec des activités physiques adaptées. Nous favorisons aussi les actions de bénévolat mettant en relation les seniors avec les plus jeunes, comme « parrains lecteurs » pour les enfants scolarisés, ou « parrains éveil » pour les très jeunes enfants.

Lutter contre la perte d'autonomie passe également par l'adaptation des logements. La Maison Dahlia est une véritable innovation dans ce domaine. Espace de démonstration et de prévention ouvert aux seniors, à leur famille et aux professionnels du maintien à domicile, vous pourrez découvrir, dans cette ancienne maison rénovée, un habitat pensé pour préserver la sécurité et le confort dans votre logement, grâce à des solutions simples facilement transposables chez soi. Vous pourrez même faire la visite de façon virtuelle sur votre téléphone ou votre ordinateur !



Tous les Havrais peuvent par ailleurs faire appel à SHERPA, service gratuit d'ergothérapeutes qui délivrent des conseils personnalisés d'aménagement pour vos logements. Grâce à la communauté urbaine Le Havre Seine Métropole, nous aidons aussi financièrement particuliers et bailleurs sociaux à adapter les sanitaires, les salles de bain ou installer des ascenseurs. Nous continuons à construire des logements collectifs neufs adaptés aux personnes âgées, y compris avec des expérimentations de résidences intergénérationnelles, comme celles créées par Alcéane rue Demidoff ou au sein de l'ancienne caserne de pompiers du quartier Danton.

Pour lutter contre l'isolement, les Clubs des aînés financés par la Ville du Havre permettent de maintenir des relations sociales au plus près de chez soi : jeux de cartes, de dominos, danse, goûters... Nous sommes aussi convaincus que la culture est un excellent facilitateur de liens sociaux : avec Domicilivres, des agents de la Ville apportent des livres à domicile, mais prennent aussi le

temps nécessaire pour échanger avec les Havrais les plus isolés.

L'ensemble de ces actions permet de repérer les Havrais particulièrement vulnérables afin de prendre de leurs nouvelles en cas de situation difficile. L'épidémie du Covid a révélé combien de ce type d'actions était précieux.

Nous souhaitons aller encore plus loin. C'est pourquoi nous avons lancé l'été dernier, pilotée par Florence Thibaudeau-Rainot, adjointe au maire chargée des Affaires sociales et de la Solidarité, une grande concertation avec habitants, associations, partenaires institutionnels, professionnels de la santé, de la mobilité, du logement, pour trouver les meilleures solutions pour vieillir dans de bonnes conditions au Havre. Un nouveau plan d'actions issu de ces concertations sera bientôt présenté aux Havrais.

**Pour le groupe de la majorité municipale  
« Le Havre ! »**

## ENSEMBLE CONTRE LA BAISSSE DU POUVOIR D'ACHAT

Dans beaucoup de foyers havrais, l'inflation complique les fins de mois. Les ressources des familles baissent inexorablement et les factures impayées explosent, et pas seulement celles de l'énergie ! Combien sont privés d'emploi ou d'emploi stable ? Combien ont recours à l'aide alimentaire ou sont forcés de réduire leur alimentation ? Combien sont malades, faute d'avoir les moyens de se soigner ? TROP, BEAUCOUP TROP ! Les femmes sont davantage précarisées. Et des familles dorment dans la rue... OUI, ÇA SE PASSE AUSSI COMME ÇA AU HAVRE, la ville dirigée par Edouard Philippe qui, lorsqu'on crie à l'urgence, détourne son attention. Et pendant ce temps, les 500 plus grosses fortunes totalisent un patrimoine de 1 000 milliards d'euros, (contre 730 en 2021) toujours en hausse, et les grands groupes français sont en passe de verser un montant record de 80 milliards d'euros de dividendes cette année...

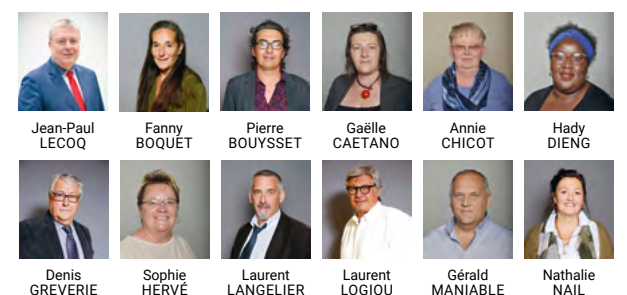
C'est inacceptable ! C'est le résultat des choix politiques d'Emmanuel Macron et du gouvernement soutenus par le Maire du Havre et son équipe, et de décisions prises

à l'encontre de l'intérêt des Havraises et des Havrais. Ce n'est ni au peuple ni aux travailleurs, de payer la crise pendant que d'autres remplissent leurs poches qui débordent déjà !

Face à ces injustices, à plusieurs reprises nous avons demandé à Edouard Philippe de mettre en place un bouclier social pour soutenir les Havraises et les Havrais les plus en difficultés – notre collectivité en a les moyens : il faut la volonté. Jusqu'à maintenant il ne l'a pas.

Ensemble, avec vous, nous demandons pour faire face à la situation financière actuelle de trop nombreuses familles havraises en difficultés :

- un fond d'aide pour le règlement des factures d'énergies ;
- les premiers mètres cubes d'eau gratuits ;
- la gratuité des transports en commun ;
- la prise en charge de la cantine et du périscolaire ;



- la création d'une complémentaire santé municipale et d'un fond d'aide au paiement des médicaments ;
- des bons d'achats pour l'alimentation.

La liste n'est pas exhaustive... Nous avons des propositions chiffrées et argumentées, nous allons les partager avec vous. Au Maire du Havre de nous associer et de les mettre en place avant l'été.

Oui, il y a urgence à mettre en place un plan d'action pour soutenir les Havraises et les Havrais !



**À PARTIR DU 13 JUIN 2023**

**J'inscris  
mon enfant  
au centre  
de loisirs**

- **inscriptions.lehavre.fr**
- À l'Hôtel de Ville
- Dans les mairies annexes
- Dans les maisons municipales



Informations au 02 35 19 45 45

**lehavre.fr**  
f @ t o p

**leHavre**



# Les Révé- lations

TRAVERSEZ  
LE MIROIR !

DU 08 AU 10  
JUN 2023  
LE HAVRE

PASSEZ  
DEVANT  
LA CAMÉRA  
ET DÉCOUVREZ  
LES MÉTIERS  
DE L'IMAGE

EXPÉRIENCE D'UN ESPACE DE TOURNAGE, PROJECTIONS, RENCONTRES,  
EXPOSITIONS - DOCKS VAUBAN, CINÉMAS PATHÉ, LE SIRIUS ET LE STUDIO

